

ينبغيات التصدّي للنّزعة المعنويّة الحديّة

في بيان الخطوة الثانية للثورة

محمد حسين كiani¹

ملخص المقال

تحتلّ المعنويّات مكانة مهمّة في (بيان الخطوة الثانية للثورة)، من حيث إنّ الارتقاء بالمعنىّات الإسلاميّة كان من ضمن الإنجازات التي حقّقتها الثورة على مدى أربعين عاماً من عمرها، فضلاً عن أنّ ارتقائهما في المجتمع الإيراني كان من الأهداف المهمّة في الخطوة الثانية للثورة. ولا يخفى أنّ هنالك الكثير من التحدّيات التي تواجه الارتقاء بالمعنىّات في الخطوة الثانية، أهمّها شيوع النّزعة المعنويّة الحديّة داخل إيران. من هنا، فإنّ هذا المقال يتكمّل باستعراض النّتائج المعرفيّة للمعنويّة الحديّة والآليّات المناسبة لمواجهتها في المجتمع الإيراني، في الحقيقة يترتب على المعنويّة الحديّة الكثير من النّتائج، مثل: إشاعة الإنسانيّة، وتشوّيه عقيدة المعاد، والدعوة إلى المعنويّة الإباحيّة، وأرضنة العشق، وإضفاء معنى ماديّ على السكينة المعنويّة.

إنّ أهمّ مقاربة لمواجهة النّتائج المذكورة هي الارتقاء بمستوى الوعي العام. بعبارة أخرى، رفع جودة الوعي بشأن النّتائج السلبيّة للمعنويّة الحديّة وتوعية الناس بمحاسن المعنويّة الإسلاميّة بوصفها رؤية كُلّيّانية على طريق تحقيق المعنويّة الإسلاميّة المدرجة في بيان الخطوة الثانية للثورة. وعلى هذا الأساس يمكن الإشارة إلى ثلاث استراتيجيّات رئيسيّة: الأولى: استراتيجية قصيرة المدى عنوانها (تشخيص المثالب المعرفيّة والثقافيّة والاجتماعيّة للمعنويّة الحديّة).

1. دكتوراه في الفلسفة التطبيقية من جامعة (قم) وباحث في جامعة المصطفى^{عليه السلام} العالمية.
البريد الإلكتروني: kiani61@yahoo.com

الثانية: استراتيجية متوسطة المدى، وهي (تغيير نظرة الإيرانيين تجاه عقائد المعنوية الحديثة).

الثالثة: استراتيجية طويلة المدى، هي (ارتقاء الوعي بعيوب المعنوية الحديثة ومحاسن المعنوية الإسلامية من أجل جنوح الإيرانيين نحو عقائد المعنوية الإسلامية ومستلزماتها).

مفاتيح البحث: المعنوية الحديثة، النتائج المعرفية، الغزو الثقافي، آليات المواجهة، قائد

الثورة الإسلامية.

مقدمة

الثورة الإسلامية في إيران هي الثورة الوحيدة من بين ثورات التاريخ الإنساني التي ما زالت تستند إلى مبادئها وشعاراتها على الرغم من مرور أربعين عاماً على ولادتها وتأمل في تحقيق طموحاتها العريضة. وفي هذه الأثناء تعدّ مسألة إدراك المسافة التي تفصل بين ما يجب وما هو واقع أهمّ معضلة مطروحة أمام الثورة. بعبارة أدقّ: ما الإنجازات التي استطاعت الثورة تحقيقها بعد مضيّ أربعين عاماً من عمرها؟ وما الطموحات العريضة الأخرى التي ترسمها لنفسها في ضوء تلك الإنجازات المتحققة؟ كما يمكن بالاستناد إلى هذه النّظرة تقييم حالات التقدّم في مجال المعنويّات بعد انقضاء أربعين سنة وتصوّر الأهداف الواسعة في هذا المجال.

من خلال مطالعة (بيان الخطوة الثانية للثورة) ترسم أمامنا - من جهة - التجاّحات والإنجازات التي حققتها الثورة الإسلامية بعد مرور أربعين عاماً، ومن جهة أخرى يرسم لنا هذا البيان الغايات والأهداف المنشودة في العقود التالية. وفي الواقع أنّ من أبرز التجاّحات التي تحقّقت خلال السنوات الأربعين الماضية هي:

- ١- إرساء أسس الاستقرار والأمن والحفظ على وحدة الأرضي الإيرانية.
- ٢- عدم توقف عجلة التقدّم في البلاد في مجال العلم والتكنولوجيا واستحداث البنية التحتية الحيوية والاقتصادية والعمارية.
- ٣- بلوغ مستوى المشاركة الشعبية النّزوة والسباق المحموم في تقديم الخدمات.
- ٤- الارتقاء المدهش بالوعي السياسي لكلّ مواطن في هذا البلد.
- ٥- ترجيح كفة العدالة في توزيع الثروات العامة للبلاد.
- ٦- الارتفاع الملفت في مستوى المعنويّات والأخلاقيّات في المجال العام.
- ٧- تعاظم الصمود في وجه المستكبرين والمتجرّبين والطغاة في العالم، كما تتضمّن لائحة الإنجازات أيضًا في المقابل العديد من التوصيات الخاصة، وأهمّها ما يتعلّق بعض القضايا مثل: العلوم والبحوث، المعنويّات والأخلاقيّات، الاقتصاد، العدالة ومحاربة الفساد، الاستقلال والحرّية،

● المصطفى

العزّة الوطنية، العلاقات الخارجية، التمايز عن العدوّ، وبساطة العيش.

وتشكّل (المعنويّة) واحدة من أهمّ المسائل الأساسية للثورة الإسلاميّة، ولطالما أكّدّ عليها قائد الثورة الإسلاميّة في أحاديثه، لا سيما في (بيان الخطوة الثانية للثورة) تحت عنوان (البركات العظيمة للثورة الإسلاميّة) والخطوة الثانية: العناوين والوصايا الأساسية). وبالاستناد إلى البيان المذكور استطاعت الثورة الإسلاميّة خلال العقود الأربع الماضية رفع مستوى المعنويّات والأخلاق في الفضاء العام للمجتمع، وقد علّق القائد على هذا النجاح بقوله:

ارتفاع ميزان المعنويّات والأخلاق في الفضاء العام للمجتمع بشكل مدهش، ومردّ هذه الظاهرة المباركة وقبل كلّ شيء هو سلوك الإمام الخميني طيلة فترة نضاله وبعد انتصار الثورة الإسلاميّة، لقد تبّوء هذا الإنسان المعنوي والعارف المنزّة من شوائب المادية قمة هرم السلطة في بلد يمتّ شعبه بجذور عميقه إلى الإيمان. على الرغم من أنّ يد التهّاتك ودعائيات نشر الأخلاقيّات والفساد طيلة الحكم البهلوi قد سدّدت إلى هنا الشعب ضربات قاصمة، فنفت إلى صميم حياة الطبقة الوسطى لا سيّما شريحة الشباب وحوّلتها إلى مستنقع للرذيلة الأخلاقيّة الغربيّة، إلا أنّ الرؤية الدينيّة والأخلاقيّة للجمهورية الإسلاميّة استطاعت اجتذاب قلوب المؤمنين، وخصوصاً الشباب منهم، فتحولت الأوضاع لصالح الدين والأخلاق، وخاصّ الشباب غمار الشدائـد والصعاب وعلى رأسها الحرب التي فرضت علينا ومحاربتهم بسلاح الذّكر والتّداء، وشاعت روح الأخوة والتضحية، واستحضرت بطولات صدر الإسلام في عقل ووجدان الجميع. وكان الآباء والأمهات والزوجات يودّعون أعزّائهم وهم يتّقدون على جبهات الجهاد؛ شعوراً منهم بالمسؤوليّة الدينيّة، وعندما كان يعود ذويهم من جبهات القتال أجيساً مضرجاً بالدماء أو مقطّعة الأوصال، كانوا يتلقّون هذه المصيبة بالسجود للله شكرًا وحمدًا. فازدادت المساجد والأماكن الدينية بهذه المشاهد المهيّبة التي لم تشهد لها من قبل. واليوم أيضًا نشهد وقوف آلاف من الشباب والأساتذة والطلاب نساءً ورجالاً في صفوف طويلة ينتظرون دورهم في الاعتكاف، أو في معسكرات الجهاد، كما امتلأت سوح جهاد البناء

● ينبعيات النصّي للنزعة المعنوية الحديثة في بيان الخطوة الثانية للثورة ١٧٩

وتبعية البناء بالآلاف الشباب المتطوعين والمضحّين. ويمكن ملاحظة إقامة فريضة الصلاة والحجّ والصوم وزيارة الأماكن المقدّسة سيراً على الأقدام و مختلف المراسم والمناسبات الدينية والإلتفاق والتصدق الواجب والمستحبّ في كلّ مكان وزمان، خصوصاً بين جموع الشباب، وما زلنا نشهد تجدّد مثل هذه المناظر الرائعة في كلّ يوم، ويحدث هنا في عصر نشهد فيه السقوط الأخلاقي للغرب يوماً بعد آخر، ويعمل أنصاره من خلال الدعاية الواسعة على جذب الرجال والنساء إلى مستنقع الرذيلة والفساد الأخلاقي. فيما تزداد الأخلاق والمعنوية انزواءً وعزلةً في أرجاء واسعة من هذا العالم. لا ريب في أنّ تلك كانت مُعجزة أخرى من معجزات الثورة والنظام الإسلامي الفاعل والتقدّمي.^١

وعلى هذا الأساس، فإنّ موضوع المقالة هو: ما الآليات المطلوبة لمواجهة المعنوية الحديثة تحقيقاً لآفاق المعنوية المدرجة في (بيان الخطوة الثانية للثورة).

بادئ ذي بدء، نستعرض التحدّيات المعرفية التي تسّبّبها المعنوية الحديثة، فتعيق تحقيق أهداف البيان المذكور، ثم نشير في الختام إلى بعض الآليات المطلوبة لمواجهة التحدّيات الثقافية بهدف تثبيت أركان المعنوية الإسلامية.

١) المعنوية الحديثة وما تفرضه من تحديات أمام تحقيق أهداف الخطوة الثانية
المعنىّات والأخلاق الحقيقية من وجهة نظر قائد الثورة، تعني «تعزيز القيم المعنوية مثل: الإخلاص والتضحية والإيثار والتوكّل والإيمان بالذات والمجتمع، فيما تمثل الأخلاق مراعاة الفضائل كحبّ الخير والعفو والصفح، ومساعدة المحتاجين، والصدق، والشجاعة، والتواضع، والثقة بالنفس وسائر الفضائل الأخلاقية الأخرى».

فالمعنويّات والأخلاق هي الموجه لجميع الحركات والنشاطات الفردية والاجتماعية وهي حاجة المجتمع الأصلية، فوجودها يجعل واقع الحياة جنة حقّ مع وجود التقائص الماديّة، وعدم وجود تلك المعنويّات يُحيل تلك البيئة إلى جهنّم وإن كانت مليئة بالملذات الماديّة.^٢

١. من أحاديث قائد الثورة الإسلامية، بيان الخطوة الثانية للثورة.

٢. لمزيد من التفاصيل راجع: <https://farsi.khamenei.ir/message-content>

● المصطفى

وهكذا ينبعه قائد الثورة الإسلامية أولاً وقبل كل شيء إلى التحديات في الخطوة الثانية لدى حدثه عن مكانة (المعنيّات والأخلاق):

كلّما تعاظم مستوى الشعور المعنوّي والضمير الأخلاقي في المجتمع، ازدادت البركات والخيرات، ولا شك أن ذلك يحتاج إلى المجاهدة والسعى اللذين لا يتحققان إلا بمشاركة الحكومة ودعمها، ومع ذلك لا تتحقق الأخلاق والمعنوّية بإصدار الأوامر، ولا يمكن للحكومات فرضهما بالقوة والإكراه؛ إذ ينبغي أولاً أن تمتلك الحكومات نفسها السلوك والأخلاق والمعنيّات الفاضلة. ثانياً تهيئة الأرضية لإشاعة تلك الفضائل داخل المجتمع والسمّاح للمؤسسات الاجتماعية في هذا المجال بممارسة أعمالها ونشاطاتها ودعمها ومساعدتها، ومحاربة البؤر التي تُعادي المعنيّات والأخلاق بأساليب وسائل معقولة، وباختصار، عليها ألا تسمح لأصحاب جهنّم بجرّ الناس ودفعهم إلى جهنّم بالقوة والإغراء. إنه لأمر خطير للغاية أن تمتلك المراكز المعاذية للمعنىّات والأخلاق وسائل إعلام متطرفة وواسعة، وهو ما نشهده في الوقت الحاضر من الهجوم المتواصل للعدو على القلوب الطاهرة للشباب، بل وحتى الصغار، عبر تلك الوسائل. ثمة واجبات كبيرة تقع على عاتق المسؤولين الحكوميين في هذا المجال وعليهم تأديتها بمسؤولية وذكاء، لكنّ هذا لا يعني رفع المسؤولية عن الأفراد والمؤسسات غير الحكومية. إنّ أمامنا مرحلة مهمة تقتضي إعداد برامج قصيرة المدى ومتعددة المدى في هذه المجالات.^١

في هذه الأثناء يشكل ازدهار النزعة المعنوّية الحديثة أحد التحديات الرئيسية التي يواجهها المجتمع الإيراني في مساعه لتحقيق المعنى والأخلاق الإسلامية، ويكون التحدّي المذكور في الاختلافات البنوية القائمة بين المعنى الحديثة (العلمانية) من جهة، وبين المعنى الإسلامية من جهة أخرى. وفي الحقيقة تنطوي روح التعاليم الخاصة بالمعنى الحديثة على عناصر بنوية تتناقض بشكل بدهي مع مكونات المعنى الإسلامية، وفيما يأتي بعض تلك العناصر كأمثلة للتتحديات الخطيرة التي تتضمّنها العديد من تعاليم المعنى الحديثة:^٢

١. من أحاديث قائد الثورة المفدى، بيان الخطوة الثانية.

٢. لمزيد من التفاصيل انظر: كياني، مولفه های معنویت نویدید در ایران.

١-١) الإنسانية

في الكثير من التيارات المعنوية يتم ذكر الله سبحانه، مما يعني أنه يُنظر إلى وجود الله كأمر مفروض وبدهي، لكن المسألة هي في دوره ومدى تدخله في الشؤون الإنسانية، فالإله في مثل هذا النوع من المعنويات حقيقة تفتقد للإرادة والصلاحية والقدرة على التدخل في شؤون العالم، فيكون الإنسان هو صاحب الإرادة والقدرة المطلقة. هذه التعاليم تستحضر المفهوم الفلسفى للإنسانية؛ وهذا فإن الكثير من الحركات المعنوية يُعد مصداقاً واضحاً لمعنى إنسانية.

في الحقيقة أن الحركات الدينية الجديدة تضع الإنسان في مقام الإله بسبب اتباعها للمبادئ الحداثوية، ولا سيما الفلسفة الإنسانية أملأ منها في وضع حلول إلهية لمشكلات الإنسان، والحال أن ذلك يعد فاتحة لمشاكل إنسان يفتقد للمعنويات، أو أقل إن شئت، إنسان بلا إله.

يقول (بول توتشل):

الإنسان هو الذي يسمح لله بأن يكون له وجود، ولو لا ما كان لله أي شكل، أو صورة، ولما امتلك أي وسائل أو وسائل يستطيع بها نقل مقاصده إلى البشر، ولو لا أن وضع البشر نفسه تلك الوسائل في متناول يده. بعبارة أخرى، لا يستطيع الله التجلّي في أي صورة سوى الصورة التي تختلقها له قوة التخيّل عند الإنسان، فيتمكن من التجلّي عن هذا الطريق، وهذا هو السبيل الوحيد الذي يتيح لله الوصول إلى هذه الطبقة الأرضية، فالله يسلك هذا المجرى لينزل إلى العالم الأرضي والتجلّي للبشر.^١

١-٢) تحريف مفهوم المعاد والبعث

يُعرَّف (التناسخ) - وهو من التعاليم المشهورة في الديانة الهندوسية - بأنه انتقال روح الإنسان في كل الأحوال بعد موته من جسده إلى جسد شخص آخر - إلا في حالة واحدة خاصة وهي اتحاد روحه في عليين مع (براهما) أو ضياعها في أسفل سافلين إلى الأبد - لتمر بسلسلة من الولادات

١. توتشل، سر زمین‌های دور، ص ٤٨.

● المصطفى

والتجدد الحيّي، والخروج من عالم إلى آخر باستمرار. وفي كلّ دورة من تلك الأدوار يعيش الإنسان حياته لتنقل بعدها روحه إلى جسد شخص آخر عند وفاته.

ورد في بعض الكتب الهندوسية المقدّسة أنّ الإنسان ونتيجة لارتكابه المعاصي يتحول إلى مخلوقات أخرى مختلفة، على سبيل المثال قد يتحول إلى موجود بلا روح بسبب ذنبه الكثيرة، أو يتحول إلى جسد طائر معين بسبب ذنبه الكلامية، أو يجدد حياته في طبقة سُفلٍ من المخلوقات بسبب معاصيه الناجمة عن ذهنه وفكرة خلال سنوات طوال، وهكذا.^١

وثمة الكثير من العلل والأسباب التي أدت إلى الاستعانة بنظرية التناسخ من قبل أنواع الحركات الجديدة، لا سيّما النوع الغربي منها، وفيما يأتي نشير إلى حالتين اثنتين:

الحالة الأولى: في الكثير من الحركات الدينية الحديثة يحاول المرء أرضنة العديد من العقائد والمبادئ الغيبية للأديان (وخصوصاً الأديان التوحيدية) بمعنى إعطاءها تفسيراً أرضياً بشرياً ودنيوياً وهو ما يظهر في الكثير من تعاليم تلك المدارس والحركات، مثلًا: محوريّة الإنسان بدلاً من محوريّة الله، والإيمان بالتناسخ بدل الإيمان بالمعاد، أو الإيمان بالأفعال الخارقة بدلاً من الإيمان بالمعجزات وهكذا، فهذه التيارات تظهر من خلال محاربتها للمعنى والمعنوّيات بالاستناد إلى المادية.

الحالة الثانية: يتمّ توظيف التناسخ أحياناً كقوة اجتماعية وسياسيّة رادعة، بحيث إذا تنصّل شخص من الامتثال للعقود الاجتماعية، فإنه يتحول إلى حيوان أو نبات أو ربما جماد، على سبيل المثال: إذا ارتكب الشخص خيانة اجتماعية، أو سرق شيئاً ما، أو مارس العنف، أو جريمة القتل، أو خرج على سلطة الحاكم والسياسي، فإنه بذلك يستحق التحوّل إلى أحد الحيوانات، أو النباتات، أو الأشياء الأخرى، وتندّر هذه الأعمال في إطار الاستخدام الأداتي للمعنويّة والدين.

١. يقول ساتيا ساي بابا (مؤسس إحدى الحركات الشرقيّة) حول التناسخ: عندما يموت الإنسان، فإنه لا يفنى تماماً، أي أنه لا يصل إلى (نيروانا)، وفي أفضّل الحالات، فإنه سيهيم بين السماء والأرض (الجنة)، ويبقى هناك لمدة مُعيّنة كما يستحق، وبعد ذلك سينزل إلى الأرض ثانية، لكي يسعى من جديد للوصول إلى الخلود والفالح. [سای بابا، گیتای جدید، ص ١٩١].

فمثلاً: تقوم هذه الأديان عبر مفهوم التناصح بتسویغ أنواع الآلام والنقائص والعذابات التي يفرضها رجال السياسة على الناسخ، كما تدعى أنه إذا تحلى أفراد المجتمع بالصبر، وتحملوا الصعب والظلم الاجتماعي، ولم يعمدوا إلى الشغب والعصيان، فإنهم سينعمون بحياة هانئة وراحة دائمة في العالم الآخر.

(١-٣) النزعة الإباحية ومخالفة الشريعة

للشريعة الدينية مزايا فردية واجتماعية جمة، والنزوع نحو الشريعة على الصعيد الفردي ينطوي على الرشد والكمال الجسدي والروحي للإنسان، أمّا على الصعيد الاجتماعي، فإنّ الشريعة تشيع النظام والانضباط الجماعي، إلا أنّ الشريعة الحقيقة في مسارها التاريخي غالباً ما كانت تواجه تيارين معارضين وما زالت يتمثّل التيار الأول في النزوع المفرط نحو الشريعة، والتيار الثاني هو تقنين عنصر المادية من حيث إنّها دعوة إلى تأصيل اللذة والمحور حولها.

في الحقيقة أنّ المعنوية الحديثة تعني مخالفنة الشريعة، بل إنّها دين بلا شريعة، أي أنّ المدارس المعنوية الحديثة تحاول اجتذاب الباحثين عن المعنويات وتحويلهم إلى أفراد ينفرون من الشريعة ويضادونها، ويسعون إلى إلغاء الشريعة من خلال تشويه مبدأ قيام العالم على النظام والقانون.

على سبيل المثال يقول (أوشو) لمربيه في شعاره المعروف (الكائنات كلّها عبارة عن مزحة!): غالباً ما يكون الله في مزاح، فلو نظرنا إلى حياتنا سنضحك، انظروا إلى حياة الآخرين ستجدون أنها ليست سوى مزحة، مزحة ... مزحة... مزحة ... وحده المرض هو الجد، ما من علاقة أبداً بين الحقيقة والمعنوية، فالمعنى ضحك ولعب ولهو. إنّي لم أصل بعد إلى مرحلة الكمال لكنّي استطعت أن التّدقّق بمقاييسِي. ما من أحد يستطيع بلوغ الكمال، فالحياة أبدية، لا يمكن الحصول على الكمال والحياة مستمرة على الدّوام، وستبقى كذلك إلى الأبد، النقصان هو حقيقة الحياة. أنتم تسعون لبلوغ الكمال وأنا أكتفيت بقبول مقاييسِي.^١

ويتابع (أوشو) كلامه قائلاً:

جميع الأديان قائمة على حجج ومعاذير مزيفة، وكلّ المذاهب كاذبة، ويمكنها أن تختلق

١. أوشو، تعليمات تانتر/٣، ص.٨٦

معاذير عديدة وجديدة وإيجاد أديان جديدة أخرى، وتبلِّي المعاذير والحجج القديمة، وتقادم الكذبات، وتندثر لظهور الحاجة إلى اختلاق كذبات جديدة أخرى.^١

٤) التفسير المادي للراحة المعنوية

أصبحت مسألة تأمين الراحة في عالمنا المعاصر حاجة إنسانية ملحة، وهي حاجة بدأ الناس يفتقدونها يوماً بعد يوم في العصر الحديث، وإذا كانت الأديان السماوية تؤكّد على أنّ طريق الوصول إلى الراحة والسعادة يبدأ بالاتصال بالله سبحانه، فإنَّ الفرق والمذاهب الأخرى الحديثة تستبدل الإنسان الضعيف بالله القوي العزيز؛ ولذلك تجده يبحث عن راحته وسعادته في الإنجازات الدنيوية المادية، بينما أضحت تلك الإنجازات المادية والاختراعات الدنيوية والتقدّم التكنولوجي، السبب الرئيسي في سلب الراحة والاستقرار من البشرية. بعبارة أخرى، لو كان بمقدور الإنجازات المادية والتقدّم التكنولوجي منح الإنسان الراحة والاستقرار، فلماذا يواجه الإنسان الغري كلّ هذه التحدّيات والمشاكل النفسية رغم أنه يعيش في ذروة التقدّم التكنولوجي والمادي؟^٢ يرى (كريشنا موري) أن الاهتمام بالجمال المادي يمكن أن يمنح الإنسان الراحة والسكينة التي يحتاج إليها، ويقول: «ليكي يتمكّن الإنسان من تحقيق الراحة والسلام الباطني، لا بدّ له من التعرّف على الجمال؛ وهذا نقول: عليك أن تشعر بالجمال من حولك طالما كنت شاباً، وأقصد جمال الأبنية والأجهزة والإمكانات التي تحتاجها، والجمال بفضل النظافة، وكذلك جمال السكوت. بفضل الجمال يمكن أن تشعر بالحب؛ لأنَّ معرفة الجمال تعني الراحة والسكينة القلبية».

كما يعتقد (كريشنا موري) أنَّ الإنسان كمَا تقدّم في العمر يلحظ الكثير من القبائح، قبح الأبنية وقبح الأشخاص الذين يتّصفون بالكراهيّة والعنف والأنانّية والوصولية والجحش والبخل، فإذا كانت مفاهيم الجمال هذه موجودة في أعماقنا لكنّها لم تكن ثابتة ومتقدّرة، فلا شك في أنَّ أمواج القبح الموجودة في عالمنا ستجرّنا معها إلى أيّ مكان تشاء، وعندئذ سنرى أنفسنا في صراع دائم ومستمر في البحث عن السلام والراحة في أذهاننا.^٣

١. أشو، شهامت، ص ٢٠.

٢. موري، زندگی پیش رو، ص ١٧٣.

١-٥) أرضنة الحب المعنوي

يحتلّ الحب مكانة رفيعة في بعض المدارس المعنوية الحديثة، على سبيل المثال، يُعرف (أشو) الحب في الكثير من أقواله بالعلاقة الجنسية، ويقول في كتابه المسماً («الشمس في الظل»): «إن النشوء والغرام الحاصلين من اللذة الجنسية هما في الحقيقة قبس من الوجود العرفاني».^١

هذا، وتشير تعاليم (أشو) بشأن العلاقة الجنسية إلى عدد من النقاط المهمة منها:

أ- يحصل التحول المعنوي بسبب العلاقة الجنسية، أي أن الخطوة الأولى، أو بوابة الدخول إلى التحول المعنوي، هي العلاقة الجنسية. ويقول (أشو): «يعتبر (تانترا Tantra) الفيلسوف الشرقي الكبير أن الجماع هو أقدس وأهم طاقة حياتية، فكل التغييرات والتحوّلات تحصل بفضل هذه الطاقة»^٢، لا شك في أن هذا يُعد تسوياً لإزالة قبح الصورة عن العلاقة الجنسية الحرة، كما ينصح (أشو) بالدعاء قبل البدء بمداعبة المرأة أو الرجل؛ لأن تلك هي اللحظة التي سيحصل فيها اللقاء الملكي للطاقات، وأن الله سيحيط بالمرء، فالله موجود حيثما وُجد عاشقان، ومني التقى طاقات العاشقين واتّحدا بالجماع كانت الحياة قائمة هناك، حياة في أفضل صورة والله يحيط بهما، الكنائس خالية من الناس، وغُرف الحب والعشق مملوءة بالآلهة.^٣

ب- رفض الزواج (الاعتيادي المعروف) والإصرار على العلاقات (الجنسية) الحرة؛ إذ يرى (أشو) أن عقد الزواج يحول دون تجلي الحب، وهو لا يقول إذا عشقت امرأة فلا تعيش معها، بل ابق معها وعاشرها، ولكن كن صادقاً ووفياً لحبك وليس للمرأة نفسها... فإذا زال الحب واختفت البهجة والفرح، وجب عليك الاستمرار في التحرّك... فإذا شعرت في أي وقت بأنك لم تَعُدْ تُحب أي شيء، وقدرت الأشياء جاذبيتها، وما عادت تبهجك وتُفرحك، عليك بالتخلي عنها وتركها. قل لها فقط: أنا آسف، إيني من أشدّ أنصار الحب، والحب لا يفلح مع الزواج، ولا أعمل كثيراً على الزواج!^٤

١. أشو، يك فنجان چای، ص ١٨٨.

٢. المصدر نفسه، ص ٣٨٣.

٣. أشو، يك فنجان چای، ص ١٧٧.

٤. أشو، تعاليم تانترا ٣، ص ١٠٧.

٥. المصدر نفسه، ص ٢٣٠.

٢) آليات مواجهة النزعة المعنوية الحديثة

هناك الكثير من العوامل والأسباب التي أدت إلى ظهور المعنوية الحديثة، غالباً ما تتجلى تلك العوامل والأسباب بشكل واضح في المجال الشخصي والأسري والاجتماعي والثقافي والسياسي والاقتصادي والأمني على حد سواء، بحيث يمكن تحليلها ودراستها جيئاً تحت عنوان (الحداثة). وقد زادت الوجوه المتكررة والأبعاد المتعددة من صعوبة تلك المعنويات لجهة بيانها وتقديم تعريف محدد لها، كما أن تلك الوجوه تزيد من تعقيد الأساليب الخاصة بمواجهة تلك الظاهرة بشكل جدي. والنقطة المهمة هنا هي أن أسباب انتشار هذه الظاهرة والترحيب بها في إيران رغم أنها تمثل مصدراً للغزو الثقافي، هي غير أسباب تشكل الفرق الحديثة في البلدان الأصلية والإقبال عليها هناك. من هنا نعتقد بأن مقاربة المسؤولين في مواجهة المعنويات الحديثة، لا بد أن تستند إلى التوعية والارتقاء بالأساليب والآليات بهدف تحسين مستوى نشر المعلومات ودققتها. بعبارة أخرى، على الرغم من تعدد الأسباب التي تقف وراء إقبال الإيرانيين على المعنويات الحديثة، إلا أن العامل الأساسي والمفتاحي لذلك يكمن في فقر الثقافة الدينية لدى أتباع تلك المعنويات، بحيث إن قلة اطلاعهم على جوهر المعنويات الحديثة وجهلهم بنتائجها السلبية في مجال البحوث المعرفية والاجتماعية، يُعد العامل الرئيسي لإقبالهم على تلك المعنويات الحديثة؛ وهذا فإن الخطوة الأساسية لمواجهتها هي في رفع مستوى معلوماتهم واطلاعهم على النتائج السلبية لتلك المعنويات. إذًا، فالاستراتيجية الأصلية لمحاربة تيار المعنوية الحديثة، تمثل في رفع مستوى الوعي العام تثبيتاً لأركان المعنوية الإسلامية المذكورة في (بيان الخطوة الثانية للثورة)، ولبلوغ هذا الهدف

١. كتب مارشال برمن يقول: «نلاحظ اليوم وجود شكلًا خاصًا من التجربة الحياتية والزمانية والمكانية وتجربة التفس والآخرين وتجربة الإمكانيات والذكريات الحياتية؛ حيث يشتراك الرجال والنساء في ذلك على حد سواء في العالم. إنني أُسّي هذه المجموعة أو الكمية من التجارب بالحداثة... إن البيئة والتجارب الحديثة تخترق جميع الحدود الجغرافية والقومية والوطنية والدينية والأيديولوجية، وبناءً على ذلك يمكن القول: إن الحادثة تضفي الوحدة على جميع أفراد البشر». [برمن، تجربة مدرنيته، ص ١٤].

أمامنا ثلاث استراتيجيات مهمّة يمكن تطبيقها:

► الاستراتيجيّة الأولى قصيرة المدى، وتمثل في (تشخيص المثالب المعرفية والثقافية والاجتماعية للمعنويّة الحديثة).

► الاستراتيجيّة الثانية متوسطة المدى، وهي عبارة عن (تغيير نظر الإيرانيين تجاه عقائد المعنويّة الحديثة).

► الاستراتيجيّة الثالثة طويلة المدى، وهي (ارتفاع الوعي بعيوب المعنويّة الحديثة ومحاسن المعنويّة الإسلاميّة، من أجل جنوح الإيرانيين نحو عقائد المعنويّة الإسلاميّة ومستلزماتها).^١

(٢-١) برنامج المباشرة بتطبيق الاستراتيجيّة قصيرة المدى

لغرض تطبيق الاستراتيجيّة الخاصة بـ(تشخيص المثالب المعرفية والثقافية والاجتماعية للمعنويّة الحديثة) يمكن الإشارة إلى البرامج التالية التي يلزم تطبيقها بشكل كامل:

١- تنظيم المعلومات المتعلقة «بخلفية النشاطات العمليّة والعلميّة في مجال بحث وتقديم المعنويّات الحديثة»، وأسماء الباحثين والمنظمات التي تعمل في هذا الحقل؛ من أجل إيجاد أرضية للمجاهدة الشاملة لرفع مستوى الوعي بشأن النتائج السلبية للمعنويّة الحديثة.

٢- خلق قفزة واسعة داخل مختلف منظمات النظام ومؤسساته، خصوصاً المؤسسات الثقافية بهدف التوعية بالنتائج السلبية للمعنويّة الحديثة.

١. هنالك بعض الإضافات كذلك على الاستراتيجيات الثلاث المذكورة وأهمّها: ١- إنّ الهدف من ذلك في المجتمع هو الشباب الإيراني، ومن هنا، فإنّ معظم البرامج المعدّة يتعلق برفع مستوى المعرفة لدى الشباب. ٢. قبل البدء بتطبيق الاستراتيجيات المذكورة، فإنّ ثمة مقدّمات لا بدّ من أخذها بعين الاعتبار، وهي: إيجاد الاهتمام لدى المسؤولين وحلّ خلافاتهم وبيان نقاط الاشتراك فيما بينهم حيال ضرورة بلوغ الهدف الشامل، إصلاح بعض القوانين والرؤى غير الواقعية بشأن الفرق والحركات الجديدة، تنظيم بعض البحوث الميدانية حول الفرق والحركات الحديثة من أجل بيان النصّور الصحيح والواقعي عن مقدار تأثير تلك الفرق والحركات في طبقة الشباب وغيرهم. ٣- تطبيق الاستراتيجيات والأساليب في فضاء زمني ويشكل تربيري ومتصل من أجل أن يكون تأثيرها فاعلاً وكبيراً. [راجع: كياني، برنامه‌ریزی راهبردی درباره ارتقاء آگاهی عمومی درخصوص فرقه‌های جدید].

● المصطفى

- ٣- تشكيل لجان علمية منسقة ومنسجمة لرصد الشبهات المعنوية في بطون الكتب والمؤلفات الغربية، وعلى صعيد المجتمع الإيراني وتصنيفها بدقة بحسب موضوعاتها.
 - ٤- تشكيل لجان اختصاصية للإجابة عن الشبهات المذكورة.
 - ٥- إقامة أنواع الدورات التعليمية للأئمة في المراحل الجامعية والمدارس والمسؤولين التعليميين والتربيين.
 - ٦- إقامة دورات تعليمية لتخريج المعلمين والمستشارين والباحثين في مجال الإجابة عن شبهات المعنويات الحديثة.
 - ٧- تسجيل الدورات التعليمية على شبكات الإنترنت؛ من أجل التعرف على مثالب المعنويات الحديثة وكيفية انتقالها بين المخاطبين.
- ٢-٢) برنامج المباشرة بتطبيق الاستراتيجية متوسطة المدى لتطبيق استراتيجية (تغيير نظرية الإيرانيين تجاه عقائد المعنوية الحديثة)، فإن البرامج التالية كفيلة بذلك، ويلزم تطبيقها بشكل كامل:
- ١- وضع برامج استثنائية للسيطرة على انفعالات الشباب في مجالات الرياضة والفن والعمل والترفيه.
 - ٢- البحث النقدي لبعض النظريات الدينية والمعنوية، مثل: مقالة (الدين يؤيد الحروب التاريخية)، (اضطراب الشريعة في مجال المعنويات)، (طرق الوصول إلى الله تعالى)، وغير ذلك.
 - ٣- تحليل أسس بعض النظريات، مثل: نظرية الأخلاق العلمانية، والمعنىات العدمية (Nihilism)، وبعض النظريات الخاصة بالمالية الألمانية ومدارس التحليل اللساني حول الدين ...
 - ٤- بيان شامل للعلاقة بين السياسة والإمبريالية، وبين تشكيل الفرق والمذاهب على مدى التاريخ في أوساط الشباب الإيراني.
 - ٥- صناعة الأفلام الوثائقية التي تصور أسلوب حياة أتباع الفرق الدينية والتحول المعنوية.
 - ٦- صناعة وثائقية نقدية حول المعنويات الحديثة.

● ينبعيات النصّي للنزعة المعنوية الحديثة في بيان الخطوة الثانية للثورة ١٨٩

(٢-٣) برنامج المباشرة بتطبيق الاستراتيجية طويلة المدى

لفرض تطبيق استراتيجية (ارتفاع الوعي بعيوب المعنوية الحديثة ومحاسن المعنوية الإسلامية من أجل جنوح الإيرانيين نحو عقائد المعنوية الإسلامية ومستلزماتها)، فالبرامج التالية تكفل تحقيق ذلك مع ضرورة تطبيقها بشكل كامل:

١- إقامة دورات عليا لتقديم الفرق الدينية والمعنوية الحديثة؛ من أجل التعرف على هذه الظاهرة الاجتماعية وتقدّها بصورة علمية منصفة.

٢- إعادة النظر في فصول وموضوعات المناهج المدرسية الخاصة بالفروع المرتبطة بالفرق الدينية والنحل المعنوي (علم النفس والاجتماع والفلسفة والدين والأخلاق...).

٣- التركيز على قدرات الوالدين والمؤثرين الشعافيين وتنظيمها، وخصوصا رجال الدين والجامعيين والمثقفين للحؤول دون اخراج الشباب في المسائل المعنوية.

٤- إيجاد الأرضية المناسبة للإبداع في عرض المعرفة الإسلامية.

٥- استثمار الفرق الدينية والمدارس المعنوية للفرص المتاحة بغية استعراض نشاطاتها وتقديم التعاليم والمتاجرات المعنوية الشيعية.

٦- إعداد التصاميم البحثية ومقدمي البرامج من ذوي الخبرات والتجارب بهدف إحياء التقاليد والكتب العرفانية.

٧- إعادة النظر في أساليب ووسائل التوسل بآل البيت عليهم السلام وتقديم أساليب علمية تطبيقية في هذا المجال.

٨- تصميم الرموز الخاصة بالمعنى الإسلامية وتوزيعها على أفراد المجتمع بشكل مناسب.

٩- استعراض سير العارفين المشهورين وكراماتهم وفضائلهم وأسلوب معيشتهم ضمن أنماط إعلامية متنوعة.

١٠- تأليف القصص التي تتناول المسائل العرفانية والمعنوية في النصوص والمصادر الإسلامية، إضافة إلى صياغة بعض الأدعية والمناجاة في قالب شعرى ونشرى.

١١- إعداد أفلام تبيّن كرامات كبار العارفين وأحوالهم الأخلاقية والعرفانية.

نتيجة البحث

تستند الحركات والمدارس الخاصة بالمعنوية الحديثة، ولا سيما تلك التي ظهرت نماذجها في عقدي الستينيات والسبعينيات في قالب الحركات، أو أشباه الحركات الاجتماعية، تستند إلى مكونات الحداثة، ولا سيما الإنسانية والعلمانية والعقلانية الأداتية وغير ذلك؛ لإ يصل الإنسان المعاصر إلى السعادة عبر آراء جديدة وسهلة.

طبعاً، المقصود بالسعادة هي ذات المصاديق المختلفة والمتناشرة، والتي قد يصل بعضها إلى حد التناقض، فتلك الحركات والجماعات تشتراك في بعض الخصائص أهمّها: امتلاكها لقائد كاريزماتي ذي رسالة فريدة تأمر الأتباع بالطاعة التامة، وإشاعة المعنوية الشخصية، والاقتباس من تعاليم الأديان الأخرى، وتقدّم كلّيّانية الأديان، والسعى إلى تقديم تصورات صريحة ودقيقة وواضحة عن الحقيقة، انفعالية ومضطربة للغاية في بناء المعرفة، وتحتّل اختلافاً كبيراً ومتناقضاً عن السنن التقليدية، والتزامها بنمط معيشي مُعيّن والتمييز بين القريب والغريب ... اليوم وبعد انقضاء عقود على تلك الحركات ونشاطاتها المعنوية والمعرفة الاجتماعية دراسة نتائج تلك النشاطات يمكن القول بأنّ جوهر تعاليم تلك الحركات يتّألف من مكونات أساسية يتناقض بعضها مع الثقافة المعنوية للإيرانيين، ويشكّل تحدياً لها، وفي الحقيقة أنّ إشاعة مثل تلك المبادئ في الفضاء الشعافي الإيراني قد يتسبّب في نشر معتقدات معنوية غير منسجمة، مثل الإنسانية المعنوية، وتحريف مفهوم المعاد، ونشر معنوية إباحية ومادية، وتقديم تعريف أرضية للحبّ المعنوي، وتعريف مادية للراحة المعنوية، وإشاعة المعنوية المجرّدة من العقلانية، والجري وراء الخرافات، وتحريف الواقع، والدعوة إلى البلورالية الدينية، والإيمان المُفرط بالأستاذ، وحرف النشاطات المعنوية إلى اللهـو الزائل، وغير ذلك. وقد تطرّقنا إلى بحث وشرح بعض تلك المعتقدات المتناقضة؛ ولهذا فإنّ رفع مستوى الوعي العام أمر ضروري ومطلوب، من أجل مواجهة المعنوية الحديثة، وتحقيق المعنوية الإسلامية التي أشار إليها (بيان الخطوة الثانية للثورة).

ولرفع مستوى الوعي العام يمكن الإشارة إلى الاستراتيجيات الرئيسية الثلاث:

● ينبغي التصدي للنزعـة المعنـويةـ الحـديـثـةـ فيـ بـيـانـ الـخـطـوـةـ الثـانـيـةـ لـلـثـورـةـ ١٩١

أولاً؛ استراتيجية قصيرة المدى تحت عنوان (تشخيص المثالب المعرفية والثقافية والاجتماعية للمعنىـةـ الحـديـثـةـ). ثانياً؛ استراتيجية متوسطة المدى، وهي (تغيير نظرـةـ الإـيرـانـيـينـ تـجـاهـ عـقـائـدـ المعـنىـةـ الحـديـثـةـ). وأخيراً؛ استراتيجية طويلة المدى بعنوان (ارتفاعـ الـوعـيـ بـعيـوبـ المعـنىـةـ الحـديـثـةـ) ومحاسـنـ المعـنىـةـ الإـسـلامـيـةـ، منـ أـجـلـ جـنـوحـ الإـيرـانـيـينـ نـحـوـ عـقـائـدـ المعـنىـةـ الإـسـلامـيـةـ وـمـسـتـلزمـاتـهاـ)؛ إـلـاـ أـنـهـ يـنـبـغـيـ الـعـلـمـ بـأـنـ مـعـظـمـ الـاسـتـراتـيـجـيـاتـ المـذـكـورـةـ عـبـارـةـ عـنـ مـجـمـوعـةـ مـنـ الـآـلـيـاتـ الدـفـاعـيـةـ لـشـيـوعـ المعـنىـةـ الحـديـثـةـ فـيـ إـيـرانـ، مـنـ قـبـيلـ: الغـزوـ الشـفـاقـيـ النـاعـمـ الـذـيـ هـجـمـ عـلـىـ الـفـضـاءـ الشـفـاقـيـ الإـيرـانـيـ، وـتـرـكـ بـصـمـاتـ جـديـرـ بـالـتـأـمـلـ. وـلـوـ توـقـفـنـاـ قـلـيلـاـ عـنـ التـرـاثـ الـمـعـنـيـ الـعـرـفـانـيـ لـإـيـرانـ الإـسـلامـيـةـ، لـتـجـلـ لـنـاـ بـوـضـوحـ حـجمـ هـذـاـ التـرـاثـ الـقـيـمـ وـجـودـتـهـ، وـهـيـ مـصـادـرـ عـظـيمـةـ قـادـرـةـ عـلـىـ تـغـيـيرـ الـفـضـاءـ الشـفـاقـيـ فـيـ إـيـرانـ الـمـعاـصـرـةـ، لـاـ بـلـ إـنـهـ يـمـتـلـكـ إـمـكـانـاتـ بـالـقـوـةـ قـادـرـةـ أـيـضـاـ عـلـىـ إـيـجادـ التـغـيـيرـاتـ الـمـعـنـويـةـ الـمـطـلـوـبـةـ عـلـىـ الـمـسـتـوىـ الـعـالـمـيـ، وـهـكـذـاـ فـإـنـ إـشـاعـةـ وـنـشـرـ هـذـاـ التـرـاثـ وـقـيـمـهـ الـمـعـنـويـةـ وـالـعـرـفـانـيـةـ، يـتـطـلـبـ التـأـمـلـ الـعـمـيقـ وـالـقـيـامـ بـمـجـمـوعـةـ مـنـ الـخـطـوـاتـ الـوطـنـيـةـ وـالـدـولـيـةـ الـخـاصـةـ بـذـلـكـ.

● المصطفى

المصادر

١. بيان الخطوة الثانية للثورة.
٢. أشو، شهامت، ترجمة: خديجه تقى پور، طهران، منشورات (فردوسي)، ٢٠٠١م.
٣. —، آينده طلايي، ترجمة: مرجان فرجي، طهران، منشورات (فردوسي)، ٢٠٠٢م.
٤. —، يك فنجان چاي، ترجمة: مسيحا برزگر، طهران، منشورات (داريوش)، ٢٠٠٣م.
٥. —، تعليمات تانتر٣، ترجمة: هما ارزنگي، طهران، منشورات (حم)، ٢٠٠٤م.
٦. توپتشل بال، سرمینهای دور، ترجمة: هوشنگ اهرپور، طهران، منشورات (نگارستان كتاب)، ٢٠٠٣م.
٧. سای بابا ساتیا، گیتایی جدید، ترجمة: مرتضی بهروان، طهران، منشورات (آویزه)، ٢٠٠٣م.
٨. مورتی، کریشنا، زندگی پیش رو، ترجمة: پیمان آزاد، طهران، منشورات (صدای معاصر)، ١٩٩٧م.
٩. برمن، مارشا، تجربه مدرنیته، ترجمة: مراد فرهادپور، طهران، منشورات (طرح نو)، ٢٠٠٠م.
١٠. کیانی، محمد حسین، مولفه‌های معنویت نویدید در ایران، مجلّة (كتاب نقد) الفصلیّة، العدد ٥٠-٥١، ٢٠٠٩م، ص ١٠٩-١٥٧.
١١. —، برنامه‌ریزی راهبردی درباره ارتقا آگاهی عمومی در خصوص فرقه‌های جدید، قم، مركز (مبنا) للبحوث (غير مطبوع)، ٢٠٢٠م.
١٢. مجموعة من المؤلفين، طرح مقابله با جنبش‌های نویدید معنویت‌گرا، قم، قسم الدعوة في الحوزة العلمية (غير مطبوع)، ٢٠١٠م.